

Projekt- und Kursangebote

Die JuniorAkademie in Thüringen ist ein Förderprogramm für begabte Schülerinnen und Schüler der Jahrgangsstufen 7–10 außerhalb des regulären Schulunterrichts. Das Konzept der JuniorAkademien, koordiniert durch die Bildung & Begabung GmbH, wurde in Anlehnung an die Deutsche SchülerAkademie entwickelt.

Termine im Überblick

- **Empfehlung – Bewerbung der Jugendlichen:**
bis 16. Juni 2018
- **Versand der Zu- und Absagen an die Bewerber:**
bis 16. Juni 2018
- **JuniorAkademie:**
1. Juli – 14. Juli 2018
- **Dokumentationstreffen:**
nach Vereinbarung

Ablauf einer Akademie

Wer an einer Akademie teilnimmt, muss sich darauf einstellen, 13 Tage voll eingespannt zu sein. Eine hohe Leistungsbereitschaft und die Lust, mit Gleichgesinnten selbstständig forschend tätig zu sein, sind Grundlagen für einen erfolgreichen Verlauf der Akademie.

Trotz der vielfältigen Angebote gibt es natürlich auch Raum für Entspannung und Erholung.

Sportbegeisterte werden joggen, Volleyball oder Tischtennis spielen, schwimmen und viele weitere sportliche Aktivitäten unternehmen. Wir können unter anderem die Sportstätten des Gymnasiums nutzen.

Die Teilnehmer der Kurse präsentieren sich regelmäßig mit ihren Arbeitsergebnissen und erstellen während des Akademiebesuchs eine Dokumentation.

Teilnahmevoraussetzungen

Die JuniorAkademie in Thüringen steht Jugendlichen der Sekundarstufe I (Klasse 7–10) offen, die zu besonderen Leistungen befähigt sind, über eine hohe Leistungsbereitschaft verfügen, großes Interesse am Besuch einer solchen Akademie haben und eine weiterführende Schule in Thüringen besuchen.

Die Bewerbung mit der entsprechenden Empfehlung erfolgt per E-Mail, Post oder über Anmeldung-Online auf der Internetseite des Camps bis Juni 2018 an das Bildungscamp Christes e.V.

Kontakt

Bildungscamp Zella-Mehlis

Am Schwarzberg 1
98544 Zella-Mehlis

Telefon: Campleitung (Herr Büttner) 03681/3535802
Kursleitung (Herr Schreier)

E-Mail: zella-mehlis@bildungscamp.de

Internet: www.bildungscamp.de

Kosten und Eigenleistung

Für die Teilnahme an der Akademie ist eine Eigenbeteiligung von 375,- Euro notwendig. Damit sind alle Kosten für Unterkunft, Vollverpflegung, Kursprogramm und Betreuung abgedeckt.



DEUTSCHE JUNIORAKADEMIE THÜRINGEN 2018





Kurs 1

Ein archäologisches Experiment – Der Rennofen

Schon vor 5000 Jahren war Eisen den alten Ägyptern bekannt. „Kupfer des Himmels“ nannten sie es, weil das kostbare Metall als Meteor-Eisen aus dem Weltall kam. Jahrtausende später haben dann die Menschen gelernt, aus dem Eisenerz, das es bei uns auf der Erde gibt, Eisen zu schmelzen.

Leider sind intakte Schachtöfen so gut wie nie auffindbar, da der Ofen nach jedem Verhüttungsprozess teilweise zerstört werden musste. Aufgrund der deswegen nur als Relikte vorfindbaren Rennöfen ergeben sich immer wieder Schwierigkeiten bezüglich der Rekonstruktion. Im Rahmen der experimentellen Archäologie wollen wir einen keltischen Rennofen in Lehmbauweise errichten und darin aus Raseneisenerz (mehr oder weniger poröses Eisen-Quarz-Gemisch) Eisen schmelzen. Dafür werden wir das gesammelte Erz aufbereiten müssen. Die benötigte Holzkohle werden wir natürlich auch selbst köhlern. Wie können wir die Belüftung des Ofens ermöglichen?

Wir erforschen viel Interessantes über Lehmbauweise, Geschichte der Menschen und Metalle, Archäologie, Bergbau sowie Eisen als Massenmetall. Auch die chemischen Aspekte der Eisenmetallurgie werden nicht zu kurz kommen.



Kurs 2

Bau dir deinen eigenen Staat – Gedankenexperimente zur Legitimation und Gestaltung einer gerechten Ordnung

Menschen leben in Gemeinschaften. Dieses Zusammenleben kann nur mit Regeln funktionieren. Doch wie soll die Ordnung aussehen, unter der wir unser Leben verbringen wollen? Im Kurs wollen wir unser eigenes Konzept eines Staates entwickeln. Mit Hilfe von Gedankenexperimenten werden wir uns den komplexen Fragen von Freiheit, Demokratie und Gerechtigkeit stellen und eigene Antworten auf bedeutende Probleme finden.

Wir beginnen mit der Grundlage der Staatlichkeit, der Begrenzung der Macht. Die elementare Beschränkung sind Menschen- und Bürgerrechte, die historisch in langen Machtkämpfen der Obrigkeit abgerungen wurden. Doch wie können diese speziellen Rechte begründet werden und wer legt fest, was Menschenrechte sind? Auf Grundlage dieser Menschenrechte werden wir unseren Staat errichten. Was ist zentraler Bestandteil staatlicher Macht und wie kann sie begründet werden? Warum sollten wir uns unter staatliche Herrschaft begeben und ein Leben unter dem Gesetz führen? Schließlich ist es an der Zeit konkrete Elemente des Staates zu ergründen. Was heißt eigentlich Demokratie und Volkssouveränität? Die Auswirkungen eines Wahlsystems können entscheidend sein für das Gerechtigkeitsempfinden des Volkes. Welche direkten Einflussmöglichkeiten haben die Bürger auf die Politik und wie sollte das Parlament aufgebaut sein?



Über diese Fragen werden wir ausführlich nachdenken und diskutieren und so ein umfassendes Konzept eines gerechten Staates entwerfen, der auf Probleme reagieren kann und ein stabiles, friedvolles Leben seiner Bürger garantiert.

Kurs 3

Digitale Medien – Schnitt- und Sampling-Techniken

Welcome to Ultimate Sampling!

Wolltet ihr nicht immer schon mal Musik produzieren wie die DJs? Die tollsten Songs, die heißesten Beats erfolgreicher Künstler in kleine Stücke hacken. Lautstärke, Klangfarbe, Geschwindigkeit, Tonlage verändern. Eigene Einspielungen dazupacken. Schließlich alles neu zusammensetzen und als Loop abspielen lassen. Genau das werden wir zusammen machen. Unsere Computer helfen uns dabei. Klar, dass wir dabei auf freie Software setzen und uns das Geld lieber sparen. Vergesst nicht, eure Musikinstrumente mitzubringen!

Was mit Musik möglich ist, geht natürlich auch mit Sprachaufzeichnungen. Das lässt sich selbstverständlich auch mit unseren Songs kombinieren. Wir dichten freche Lyrik und überlassen unseren Lieblingspolitikern das Vortragen. Eigene Kunst vom Feinsten – es darf auch ruhig provozieren. Seid ihr dabei?

Aber dürfen wir das alles auch wirklich? Keine ganz einfache Frage. Wir erkunden die rechtlichen Voraussetzungen zur legalen Verwendung von Samples, um nicht versehentlich Urheber- oder Persönlichkeitsrechte anderer zu verletzen. Wir lernen, was Lizenzen sind, und wie man bei Bedarf welche erwerben kann. Oder wie man selbst eigene Lizenzen erteilen kann. Ganz wie die Profis.

Übrigens: Für das große Finale dürfen sich auch die Teilnehmer der anderen Kurse an unserer Kulturschmiede beteiligen.

